



PROIECT DIDACTIC

Prof. ed. timpurie: ANDRONESI MARIA-SIMINA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „GEORGE COȘBUC”



DATA: 27 .02.2026

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „GEORGE COȘBUC”

STRUCTURA: Grădinița cu program prelungit

GRUPA: mijlocie-mare „Buburuzele”

PROF. ÎNV. PREȘC.: ANDRONESI MARIA-SIMINA

TEMA ANUALĂ: „Când ,cum și de ce se întâmplă”?

TEMA SĂPTĂMÂNII: „În lumea insectelor!”

TEMA ACTIVITĂȚII INTEGRATE: „ Prietenii fluturașului”

FORMA DE REALIZARE: activitate integrată (ADP+ADE+ALA)

TIPUL ACTIVITĂȚII: mixtă



CATEGORII DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE ABORDATE

1. ACTIVITĂȚI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ (A.D.P):

Întâlnirea de dimineață: „Ce insectă vrei să fi?; **Salutul-**„Fluturașii s-au trezit „Bună dimineața”!-tehnica comunicării rotative”**Prezența**-Panoul de prezență/Emoțiometrul; **Calendarul Naturii**-albinuțele vesele găsesc semnele primăverii;

Activitatea de grup- Gici cine-i aici? <https://wordwall.net/ro/resource/90281339/ghici-cine-i-aici>

Rutină:„Muncim împreună și facem treabă bună!”(deprinderi de muncă în echipă),„Cu toții am lucrat/De pictat am terminat/Acum la rând ne-om așeza/Și la baie vom pleca/Și mâinile le vom spăla(deprinderea de a se spăla pe mâini),„Mănuțele mele curate,masa o așează! ”;deprinderea de a-și pregăti singuri masa;

Tranziții: „Gimnastică de înviorare-Fluturașul meu”- <https://www.youtube.com/watch?v=ilFqlXEkxoo>

„Bat din palme”/„Unul după altul”/ „Cântecul găzelor” „Fluturașul meu”-exerciții fizice
„Palmele...” (exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mainii);

2. ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERIENȚIALE (ADE):

DOMENIUL LIMBĂ ȘI COMUNICARE (DLC)- POVESTEA CELOR TREI FLUTURAȘI-vizionare

<https://www.youtube.com/watch?v=lZx8ItJcInU>

DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV (DEC):(Educație plastică)-Pictură,,Fluturi multicolori”

3. ACTIVITĂȚI LIBER ALESE (ALA)1:

1.CENTRUL ARTĂ

Tema: „Fluturi colorați”

Mijloc de realizare: Decorare cu diverse tipuri de semințe;

2.CENTRUL ȘTIINȚĂ

Tema: „Așază-mă la căsuța mea ”

Mijloc de realizare: „<https://puzzel.org/en/matching-pairs/play?p=-OQxqpC-138Dpcs5MTZs> ;

3.CENTRUL BIBLIOTECĂ

Tema: „Și tu poți!-Povestea celor trei fluturași -repovestire

Mijloc de realizare: Redă șirul logic al poveștii cu ajutorul imaginilor folosind tehnica Kamishibai;

4.ACTIVITĂȚI LIBER ALESE (ALA)2:

„Fluturaș caută-ți căsuța”- joc distractiv

„Buburuza și florile” – joc de mișcare

OBIECTIVE GENERALE:

- Dezvoltarea capacității de concentrare, înțelegere și ascultare activă a unei povești;
- Îmbogățirea vocabularului activ cu expresii și cuvinte noi;
- Stimularea creativității preșcolarilor atât în inițierea și desfășurarea unor jocuri, cât și în dobândirea unor deprinderi practice, prin mânguirea corectă a materialelor puse la dispoziție.

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

- ❖ **Motricitate grosieră și motricitate fină în contexte de viață familiare;**
- ❖ **Interacțiuni cu adulții și cu copiii de vârste apropiate;**
- ❖ **Activare și manifestare a potențialului creativ;**
- ❖ **Mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute;**
- ❖ **Relații, operații și deducții logice în mediul apropiat.**

COMPORTAMENTE VIZATE:

- ❖ **Își coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate specifice vârstei;**
- ❖ **Inițiază/ participă la interacțiuni pozitive cu copii de vârstă apropiată;**
- ❖ **Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative;**
- ❖ **Exersează cu sprijin, ascultarea activă a unui mesaj, în vederea înțelegerii și receptării lui (comunicare receptivă);**

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

Pe parcursul și până la sfârșitul activității preșcolare vor fi capabili să:

- **O1**-Să precizeze titlul poveștii audiate;
- **O2**- Să răspundă corect, la cel puțin trei întrebări legate de conținutul textului;
- **O3**- Să identifice cel puțin două personaje din poveste, făcând apel la suportul intuitiv prezentat ;
- **O4**-Să respecte etapele de lucru, în vederea realizării temei propuse;
- **O5**-Să găsească insectele ascunse în nisip și să le așeze în recipientul corect;
- **O6**- Să utilizeze corect tehnici simple, specifice activității practice;
- **O7**-Să identifice insectele și să le ajute să ajungă în locul destinat;
- **O8**-Să participe activ la jocuri și activități, manifestând atitudini de cooperare, spirit de echipă și fair-play.

STRATEGII DIDACTICE:

- a) **Metode și procedee:** **M1**- povestirea;
M2- explicația;
M3- conversația;
M4- dialogul;
M5-demonstrația;
M6- explozia stelară;
M7- turul galeriei;

- b) **Mijloace de învățământ:** mj 1- sociometrul;
mj 2- calendarul naturii;
mj 3- plicuri;
mj 4- Kmishibai, imagini din poveste ;
mj 5- agenda zilei;
mj 6- siluete- personaje din poveste (fluture, floare, nori, soare etc.)
mj 7- 1 stea mare și 5 stele mici;
mj 8- jetoane;
mj 9- machetă;
mj 10- semințe;
mj 11- recipiente;
mj 12- acvarele;
mj 13- linguri;
mj 14- lupă;
mj 15- lanternă ;
mj 16- insecte;
mj 17- laptop;
mj 18- șabloane;
mj 19- șervețele umede;
mj 20- recompense;

c) **Forme de organizare:** F1- frontală;

F2- grupală;

F3- în perechi;

F4- individuală.

SISTEM DE EVALUARE:

- a) **Forme de evaluare:** observare curentă
- b) **Metode de evaluare:** chestionare orală, evaluare practică
- c) **Instrumente de evaluare:** lucrarea propriu zisă, aprecieri verbale

LOC DE DESFĂȘURARE: sala de grupă.

DURATA: 1 zi.

BIBLIOGRAFIE:

- 1.(2019). *Curriculum pentru educație timpurie*.
- 2.(2019) *Suport pentru explicitarea și înțelegerea unor concepte și instrumente cu care operează curriculumul pentru educația timpurie*
- 3.M. Mătășaru, M. Chiriloaie, V. Pricopoaia. (2004). *Proiectarea didactică în învățământul preșcolar*. Bacău. Editura CCD.
4. A. Glava ,O. Chiș,L.Tătaru,Piramida cunoașterii,Repere metodice în aplicarea curriculumului preșcolar,Editura Diamant
- 5.Breban Silvia,Fulga Mihaela,Gongea Elena,Ruiu Georgeta „Metode interactive de grup - ghid metodic”, Editura Arves, 2002.
- 6.Horațiu Catalano,Ion Albulescu,Educația timpurie digitală-Cadre teoretice și aplicative,Editura DPH

Aplicații

YouToube

Wordwall.ro

Puzzel.org

SCENARIUL ZILEI

Ziua debutează prin desfășurarea unor jocuri libere la alegerea preșcolarilor. După sosirea tuturor copiilor, la auzul versurilor: „De mânuțe ne luăm/Spre scăunele ne îndreptăm”, moment în care se va realiza „**Întâlnirea de dimineață!**”

„Dimineața a sosit

Toți copiii au venit

A-nceput o nouă zi

Bună dimineața, dragi copii”, se trece la realizarea salutului.

Salutul, se realizează prin metoda comunicării rotative, pornește de la educatoare și este continuat de toți copiii grupei, fiecare salutându-și colegul din partea dreaptă, copiii salutând prin versurile „Fluturașii s-au trezit”, „Bună dimineața” și copiii s-au trezit „Bună dimineața” și Matei s-a trezit „Bună dimineața”!

Prezența se realizează în manieră interactivă, copiii fiind solicitați să-și confirme prezența prin acțiunea de a se deplasa la emoționometru verbalizând starea emoțională.

După această etapă se completează „**Calendarul naturii**”, „-Cum este vremea?

-Cum ne îmbrăcăm?, vom preciza ziua, luna, anul în care ne aflăm în vederea completării calendarului de către toți copiii.

Apoi, vom desfășura **gimnastica de înviorare**, „Fluturașul meu” <https://www.youtube.com/watch?v=ilFqIXEKxoo>

Împărtășirea cu ceilalți-se va realiza prin adresare de întrebări legate de anotimpul primăvara. Prin răspunsurile la întrebările adresate de educatoare copiii vor descoperi, tema din ziua respectiva.

În cadrul **ACTIVITĂȚII DE GRUP**, copiii vor răspunde la întrebări folosind roata aleatoare Wordwall -Ghici cine-i aici?

<https://wordwall.net/ro/resource/90281339/ghici-cine-i-aici>

NOUTATEA ZILEI constă în prezentarea activităților ce urmează să fie desfășurate, având ca element central, „Fluturele”. Acest lucru se realizează pe baza „Agendei zilei”.

Pin intermediul tranziției „**Bat din palme clap, clap, clap,(Anexa 1)**”, se trece la următoarea etapă a zilei și anume cea a activităților pe domenii experiențiale. În cadrul **DOMENIULUI LIMBĂ ȘI COMUNICARE**, preșcolarii sunt invitați să audieze „**Povestea celor trei fluturi**” <https://www.youtube.com/watch?v=lZx8ItJcInU>, cu ajutorul videoproiectorului.

Educatoarea anunță titlul poveștii și va preciza sarcinile copiilor: să asculte cu atenție povestea pentru a o putea povesti și ei mai târziu.

Preșcolarii vor desprinde ideile principale ale povestirii prin intermediul metodei „explozia stelară”. Se vor distribui toate stelele pe panou, după care li se solicită acestora să răspundă la întrebările adresate, așezând jetonul specific răspunsului corect.

Explozia stelară:



Întrebările sunt următoarele:

Cum s-a numit povestea noastră? (tema centrală „Povestea celor trei fluturași”)

CÂND se petrece acțiunea în povestea noastră? (În anotimpul primăvara).

UNDE voiau să se ascundă fluturașii(în cupa florilor).

CErăspuns primesc fluturașii din partea florilor(doar cel care seamănă cu petalele florii poate intra).

DE CE voiau să se adăpostească fluturii(pentru că a început ploaia).

CINE îi salvează pe fluturi(soarele).

Prin intermediul tranziției „**Bat din palme clap, clap, clap**”(Anexa 1), preșcolarii se îndreaptă spre măsuțe, unde vor desfășura activitatea practică, din cadrul **DOMENIULUI ESTETIC ȘI CREATIV** intitulată sugestiv „**FLUTURI MULTICOLORI**””. Activitatea de pictură va avea ca formă principală de organizare, lucrul pe grupe . Se intuiesc materialele, se explică și demonstrează modul de folosire al culorilor pentru a picta fluturele. Se evidențiază modul de lucru apoi se execută exercițiile de încălzire a mușchilor mici ai mâinii: „**Palmele**” după care urmează realizarea temei propriu-zise. Pe parcursul activității se oferă sprijin acolo unde este necesar, urmărindu-se execuția lucrării, respectarea etapelor de lucru, acuratețea, păstrarea corectă a poziției corporale după care vor începe să lucreze etc.

La finalul activității preșcolarii sunt implicați în procesul evaluării lucrărilor și al aprecierii lor având repere clare: corectitudinea lucrării, respectarea indicațiilor primite, și aspectul estetic.

Prin intermediul tranziției: „**Unu-doi,unu-doi..**” preșcolarii se îndreaptă către spațiul destinat servirii mesei. Iar prin intermediul tranziției „Cântecul gazelor ” <https://www.youtube.com/watch?v=GiuNvh20F1U> preșcolarii se îndreaptă către centre.

Folosind metoda „**mâna oarbă**”, are loc trecerea la următoarea etapă a zilei și anume cea a activităților liber alese. În funcție de ecusonul extras **albinuțe**, **fluturi** și **buburuze** preșcolarii sunt repartizați pe 3 centre de interes:

CENTRUL ȘTIINȚĂ – Așază-mă la căsuța mea! unde vor găsi un insectar cu diferite insecte mici ,le vor observa folosind lupa iar apoi cu folosind laptopul vor ajuta insectele să ajungă fiecare la căsuța ei unind imaginea insectei cu mediul în care trăiește,fluturile spre floare,albina spre stup iar buburuza spre frunză etc.

<https://puzzel.org/en/matching-pairs/play?p=-OQxqpC-138Dpcs5MTZs>

CENTRUL ARTĂ –Fluturi colorați!- unde preșcolarii vor avea de realizat folosind diverse semințe și paste colorate de diverse texturi aripi de fluturi colorați.

CENTRUL BIBLIOTECĂ Și tu poți!-Povestea celor trei fluturași-repovestire

în cadrul căruia preșcolarii au ca sarcină să repovestească folosind tehnica Kamishibai cu ajutorul căruia se vor expune imaginile poveștii .

Se explică și se clarifică fiecare sarcină, oferindu-se indicații și sprijin acolo unde este cazul. Se analizează produsele activității din cadrul fiecărui sector, folosind metoda “Turul galeriei”, copiii fiind aplaudați și recompensați.

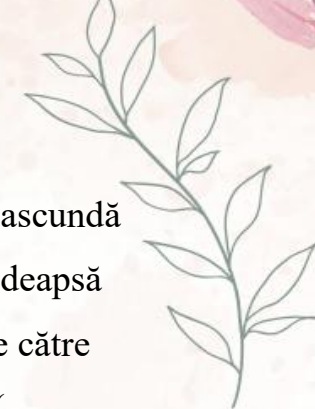
Prin intermediul tranziției: „Fluturașul ”<https://www.youtube.com/watch?v=B8Ydp0yUUfk> se realizează trecerea la a doua parte a activităților liber alese, în cadrul căreia preșcolarii vor desfășura diferite jocuri.

„**Fluturaș la căsuța ta**”- joc distractiv Copiii vor fi dispuși în formație de cerc, câte doi față în față ținându-se de mâini. Perechile vor forma o căsuță pentru fluturaș. În afara cercului vor fi alți copii, cu unul mai mult decât perechile. Ei vor fi fluturași. La comanda „Fluturași vă împrăștiați”, fluturii se vor răspândi pe terenul de joc. La comanda „Fluturaș caută-ți căsuța”, fiecare fluture își va căuta o căsuță. Cel care rămâne fără căsuță, iese din joc.

„**Buburuza și florile**” – joc de mișcare. Copiii vor fi împărțiți în două grupe, dar nu egale ca număr. Vor fi mai multe buburuze decât flori cu . Copiii vor fi așezați pe terenul de joc astfel încât fiecare buburuză va sta în spatele unei flori. Buburuzele fără pereche vor sta în preajma

florilor. Un copil va avea rol de pasăre. La comanda „Ascundeți-vă că vine pasărea” toate buburuzele încearcă să se ascundă în spatele unei flori. Buburuza care nu a reușit să se ascundă după o floare este prins de pasăre și pus să execute o pedeapsă hazlie. **„Buburuza te roagă să...”** - joc imitativ .Copiii sunt asezati in semicerc. Regula jocului consta în imitarea, de către copii, a mișcarilor propuse de educatoare. Prin rotație copiii pot lua locul educatoarei și pot propune diferite mișcări(mainile sus, mainile pe sold, sari într-un picior, etc

La finalul zilei se vor face atât aprecieri frontale cât și individuale cu privire la modul de desfășurare al activității, după care vor fi oferite recompense preșcolarilor.



DEMERSUL DIDACTIC:

ETAPELE ACTIVITĂȚII DIDACTICE	Ob. Op.	Conținut științific	Strategii didactice			Evaluare		
			Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	Forme de evaluare	Metode de evaluare	Instrumente de evaluare
Moment organizatoric		Se vor asigura condițiile psihopedagogice necesare în vederea desfășurării optime a activității: • pregătirea materialelor didactice; • distribuirea mobilierului;				Observare curentă		
Formarea motivației specifice pentru învățare	O8	Se realizează în cadrul „Întâlnirii de dimineață” unde preșcolarii au posibilitatea de a-și împărtăși ideile și de a-și manifesta starea de spirit.	Conversația		Frontală	Observare curentă	Chestionare orală	

	O8	Prin intermediul tranziției: <i>„Fluturașul meu”</i>, https://www.youtube.com/watch?v=ilFqLXEKxoo preșcolarii execută câteva exerciții fizice, după care se așază pe scăunele, pentru a trece la următoarea etapă, cea a <u>SALUTULUI</u>. Acesta pornește de la educatoare, fiind continuat de către toți preșcolarii, de la stânga spre dreapta, fiecare salutând colegul prin intermediul versurilor „Fluturașii s-au trezit”, „Bună dimineața și copiii s-au trezit”, „bună dimineața și Matei... Filip s-a trezit”, „bună dimineața!”	Conversa- ția Conversa- ția	Panou de prezență	Frontală Frontală	Obser- vare curentă Chestio- nare orală	
--	----	---	---	----------------------	---------------------------------	---	--

	PREZENȚA va fi consemnată de către educatoare, cu ajutorul „albinuțelor” ’acestea deplasându-se la emoționometru unde vor verbaliza starea de spirit argumentând, respectiv (vesel, trist sau indiferent). Se completează „CALENDARUL NATURII”, stabilind ziua săptămânii, data, luna, anul și anotimpul. În cadrul ACTIVITĂȚII DE GRUP, copiii vor răspunde la întrebări folosind roata aleatoare Wordwall Ghici cine-i aici. https://wordwall.net/ro/resource/90281339/ghici-cine-i-aici	Explicația			Observare curentă	Chestionare orală
	O8		Calendarul naturii			

Anunțarea temei și a obiectivelor		Anunțarea temei și a obiectivelor se comunică potrivit particularităților de vârstă și individuale ale preșcolarilor, în cadrul „Întâlnirii de dimineață”, utilizând agenda zilei.	Conversația	Agenda zilei	Frontală	Observare curentă		
Dirijarea învățării	O1	Pin intermediul tranziției „Gâzele”, https://www.youtube.com/watch?v=GiuNvh20F1U se realizează trecerea la următoarea etapă a zilei și anume cea a activităților pe domenii experiențiale. În cadrul DOMENIULUI LIMBĂ ȘI COMUNICARE, preșcolarii sunt invitați să asculte „Povestea celor trei fluturași”	vizionare Conversația	Imagini Videoproector laptop	Frontală	Observare curentă Observare curentă		

	https://www.youtube.com/watch?v=lZx8ItJcInU Educatorea anunță titlul poveștii, explicând să audieze cu atenție pentru ca mai târziu să poată repovesti fiecare povestea. a) Expunerea poveștii se va realiza cu ajutorul videoproiectorului . Vor fi atenți pe toată perioada poveștii . b) Cuvinte și expresii noi: Explicarea cuvintelor necunoscute se va realiza pe parcursulpovestirii: „renaște-prinde viață ” „Poznași”-hazli „sumedenie”-mulțime	Explicația			Frontală	Observa-re curentă		
--	---	------------	--	--	----------	-----------------------	--	--

		Preșcolarii vor desprinde ideile principale ale povestirii prin intermediul metodei „explozia stelară”. Se vor așeza toate stelele pe panou, după care li se solicită acestora să răspundă la întrebările adresate de către educatoare, așezând jetonul specific răspunsului corect. Explozia stelară: Cine? Ce?  Când?	Explozia stelară			Frontală	Observare curentă	
	O2	Preșcolarii vor desprinde ideile principale ale povestirii prin intermediul metodei „explozia stelară”. Se vor așeza toate stelele pe panou, după care li se solicită acestora să răspundă la întrebările adresate de către educatoare, așezând jetonul specific răspunsului corect. Explozia stelară: Cine? Ce?  Când?	Explozia stelară			Frontală	Observare curentă	
	O3	Unde? De ce? Întrebările sunt urmă-	Conversația	O stea mare și 5 stele mici				

		toarele: Cum s-a numit povestea noastră? (tema centrală „ Povestea celor trei fluturași”) <u>CÂND</u> se petrece acțiunea în povestea noastră? (În anotimpul primăvara). <u>UNDE</u> voiau să se ascundă fluturașii(în cupa florilor). <u>CE</u> răspuns primesc fluturașii din partea florilor(doar cel care seamănă cu petalele florii poate intra). <u>DE CE</u> voiau să se adăpostească fluturii(pentru că a început ploaia). <u>CINE</u>ii salvează pe fluturi(soarele). Prin intermediul tranziției „ Bat din palme,clap,clap,clap, preșcolarii se îndreaptă spre măsuțe, unde vor desfășura activitatea de pictură, din	Dialogul	Jetoane	Frontală	Observare curentă	
	O2						
	O3						

		cadrul DOMENIULUI ESTETIC ȘI CREATIV intitulată sugestiv „Fluturi multicolori”. Activitatea de pictură va avea ca formă principală de organizare, lucrul pe grupe. Se intuiesc materialele, se explică și demonstrează modul de lucru folosirea corectă a culorilor. Se evaluează modul de lucru, explicându-se că la final fluturașii pictați o să fie puși la expoziție pentru a fi admirați de toată lumea. Se execută exercițiile de încălzire a mușchilor mici ai	Explicația Demonstrația Exercițiul	Șablon fluture Acuarele, pensule, servetele umede	Frontală În perechi	Observare curentă		
	O6							
	O4							

		mâinii, după care urmează realizarea temei propriu-zise. Peparcursul activității se oferă sprijin acolo unde este necesar, urmărindu-se execuția lucrării, respectarea etapelor de lucru, acuratețea și păstrarea corectă a poziției corporale etc. La finalul activității preșcolarii sunt implicați în procesul evaluării lucrărilor și al aprecierii lor având repere clare: corectitudinea lucrării, respectarea indicațiilor primite, aspectul estetic, etc.	Conversa- ția			Obser- vare curentă Obser- vare curentă		Lucra- rea propriu -zisă
	O7							
	O8				Frontală			

Obținerea performanței	O8	Prin intermediul tranziției: „Unul după altul”,preșcolarii se îndreaptă către spațiul destinat servirii mesei. Folosind metoda „mâna oarbă”, are loc trecerea la urmatoarea etapă a zilei și anume cea a activităților liber alese.Înfuncțiede jetonul extras, albinuțe,fluturi.buburuze preșcolarii sunt repartizați pe 3 centre de interes: CENTRUL ȘTIINȚĂ-Așază-mă la căsuța mea!	Conversația		Frontală			
			Mâna- oarbă		Individua- lă	Obser- vare curentă	Chestio- nare orală	
	O7	-unde vor găsi un insectar cu diferite tipuri de insecte le vor observa iar după aceea cu ajutorul	Explicația		Pe grupe			
	O7							

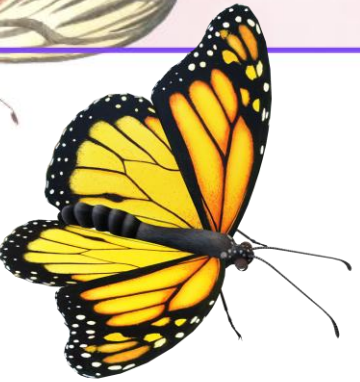
		laptopului vor ajuta fiecare insectă să ajungă la căsuța ei fluturele la floare,albina la stup și buburuza la frunză etc. https://puzzel.org/en/matching-pairs/play?p=-OQxqpC-138Dpcs5MTZs CENTRUL ARTĂ-Fluturi colorați!- preșcolarii vor avea de realizat decorarea fluturilor machetă cu diferite tipuri de semințe și diferite texturi urmărind explicațiile educatoarei. CENTRUL BIBLIOTECĂ-Și tu poți!-Povestea celor trei fluturați -repovestire	Demon- strația	Insectar Lupe Lanterne Laptop Șabloane fluturi Semințe Linguri recipiente	Pe grupe frontal	Obser- vare curentă	Chestio- nare orală	
	O6							
	O5							

		în cadrul căruia preșcolarii au ca sarcină să repovestească folosind tehnica kamishibai cu ajutorul căruia se vor expune imaginile poveștii . Se explică și se clarifică fiecare sarcină, oferindu-se indicații și sprijin acolo unde este cazul. Se analizează produsele activității din cadrul fiecarui sector, folosind metoda “Turul galeriei”, copiii fiind aplaudați și recompensați.		Jetoane					
				făină					
Evaluarea activităților	O8	Prin intermediul tranziției „Fluturașul ” https://www.youtube.com/watch?v=B8Ydp0yUUfk	Conversația						

	se realizează trecerea la a doua parte a activităților liber alese, în cadrul preșcolarii se vor juca „jocuri diferite. Fluturaș la căsuța ta”- joc distractiv .Copiii vor fi dispuși în formație de cerc, câte doi față în față ținându-se de mâini. Perechile vor forma o căsuță pentru fluturaș. În afara cercului vor fi alți copii, cu unul mai mult decât perechile. Ei vor fi fluturași. La comanda „Fluturași vă împrăștiați”, fluturii se vor răspândi pe terenul de joc. La comanda „Fluturaș caută-ți căsuța”, fiecare fluture își va căuta o căsuță. Cel care rămâne fără căsuță, iese din joc.	Explicația Demonstratia Conversația Explicația		individual	Observare curentă	Chestionare orală
--	---	--	--	------------	-------------------	-------------------

		„Buburuza și florile” – joc de mișcare. Copiii vor fi împărțiți în două grupe, dar nu egale ca număr. Vor fi mai multe buburuze decât flori cu . Copiii vor fi așezați pe terenul de joc astfel încât fiecare buburuză va sta în spatele unei flori. Buburuzele fără pereche vor sta în preajma florilor. Un copil va avea rol de pasăre. La comanda „Ascundeți-vă că vine pasărea” toate buburuzele încearcă să se ascundă în spatele unei flori. Buburuza care nu a reușit să se ascundă după o floare este prins de pasăre și pus să execute o pedeapsă hazlie. „Buburuza te roagă să...”	Demon- strația					
			Conversa- ția					

		- joc imitativ .Copiii sunt asezati in semicerc. Regula jocului consta în imitarea, de către copii, a mișcarilor propuse de educatoare. Prin rotatie copiii pot lua locul educatoarei și pot propune diferite mișcari(mainile sus, mainile pe sold, sari într-un picior, etc reia preșcolarii vor desfășura	Explicația Demonstrația					
Încheierea activității	O8	Se vor face atât aprecieri frontale cât și aprecieri individuale cu privire la modul de desfășurare a activității pe parcursul zilei. Educatoarea oferă recompense preșcolarilor.	Conversația	Recompense dulci	Frontală Individuală	Observare curentă	Chestionare orală	



POVESTEA CELOR TREI FLUTURI

Dimineată superbă de vara. Vant lin și cer senin. Natura renaște încet, încet la viață, grădina arată fantastic sub razele soarelui, florile strălucesc înrourate.

Trei fluturi poznași apar ca de nicăieri. Sunt minunați: unul e alb, altul e galben iar cel de-al treilea are aripi roșii. Se joaca, dansând fantastic în lumina soarelui, zboară și se cufundă în cupele florilor. Nu obosesc deloc, atât de mult le place jocul acesta.

Pic, pic ... începe ploaie venită pe neașteptate. Cei trei fluturi și-ar fi dorit sa zboare până acasă dar din pacate acesta era mult prea departe iar picaturile de ploaie erau din ce în ce mai dese.

Fluturile alb vine cu ideea de a ruga florile să îi găzduiască cât timp va ploua.

Zburara repede la prima floare. Era o frumoasă lealea roșie, cu cupa mare cât să încapă în ea toți cei trei fluturi.

- Dragă lealea, ești bună să ne deschizi cupa ta, să ne ascundem în ea, că altfel ne omoara ploaia? Laleaua se uită la fluturi și apoi le raspunde:
 - Cel roșu poate intra, pentru că este ca mine, dar cel alb și galben nu.





- Îți mulțumim de așa primire, dar dacă nu îi primești și pe frații mei, nu intru nici eu în cupa ta, a raspuns fluturele roșu.

- Rămâi sănătoasă.

Grabiți au alergat la alta floare. Era un ghițel alb, mare și tare frumos.

- Dragă ghițelule, deschide-ne floarea ta, ca sa ne adapostim în ea de ploaie!

- Pe cel alb îl primesc cu mare bucurie, că este alb ca mine, dar pe ceilalți nu vă primesc, a raspuns ghițelul.

Dacă nu îi primești și pe frații mei, atunci nici eu nu vin la tine. Mai bine să fim udați de ploaie toți trei decăt să ne prasim unul pe altul, a zis fluturasul cel alb.

Astfel, cei trei fluturi și-au luat zborul.

Au ajuns lângă o narcisă galbenă căruia i-au spus: „Poți să îți deschizi floarea pentru a ne adăposti și noi de ploaie?”

„Fluturile galben poate intra la adăpost, pentru că este ca mine, dar cel roșu și cel alb vor rămâne afară, în furtună.

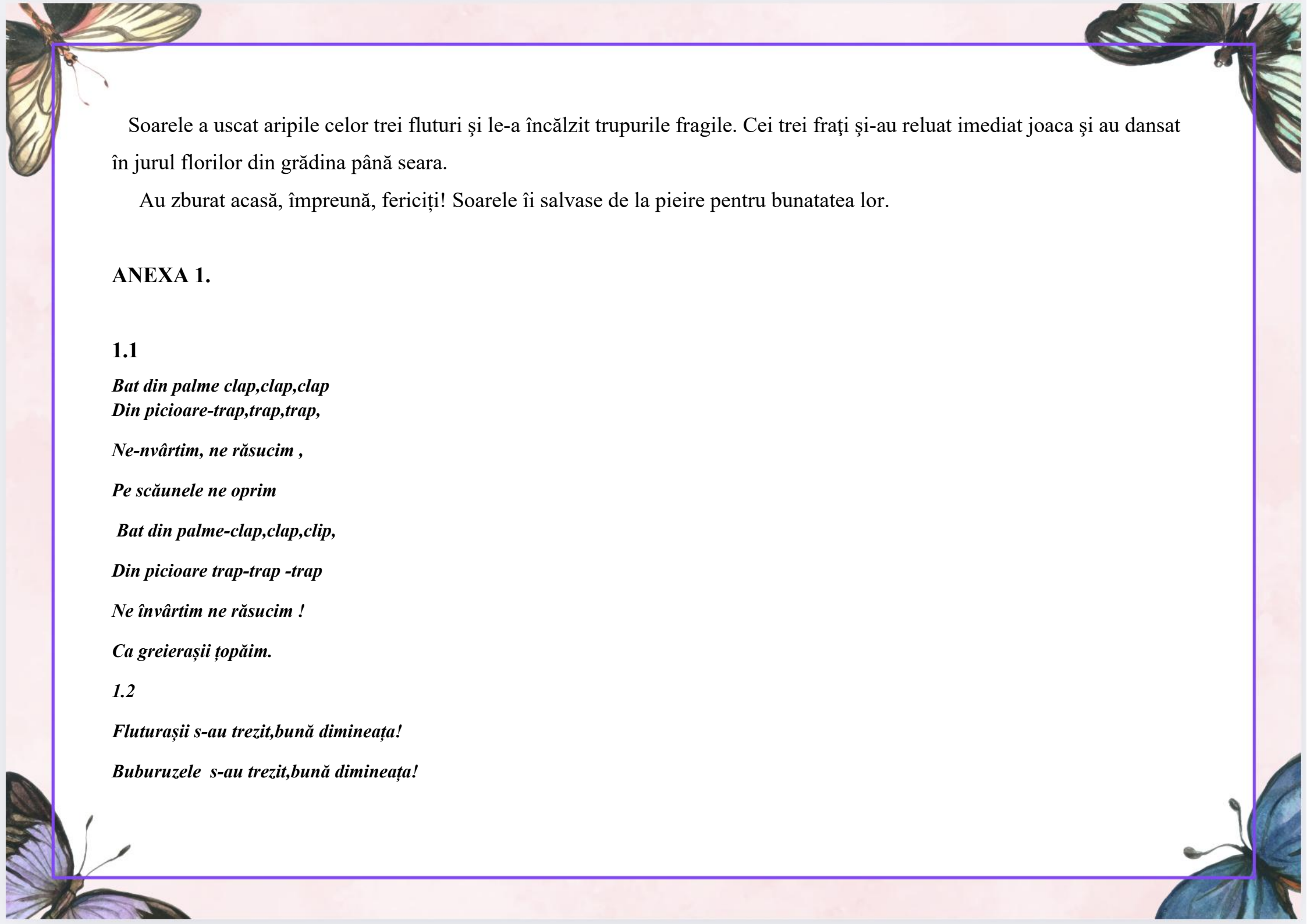
Fluturile galben spune:

„Dacă nu ne primești pe toți trei, atunci eu voi rămâne în ploaie alături de frații mei. Mai bine rămânem în furtună decăt să stăm despărțiți.”

Dar soarele, care se afla în spatele unui nor, a auzit totul, și știa că sunt trei frați buni care au rămas uniți chiar și în fața unei furtuni care aproape îi nimicise.

Așa că a ieșit dintre nori, a alungat ploaia și a început să strălucească cu putere deasupra grădinii.





Soarele a uscat aripile celor trei fluturi și le-a încălzit trupurile fragile. Cei trei frați și-au reluat imediat joaca și au dansat în jurul florilor din grădina până seara.

Au zburat acasă, împreună, fericiți! Soarele îi salvase de la pieire pentru bunatatea lor.

ANEXA 1.

1.1

Bat din palme clap,clap,clap

Din picioare-trap,trap,trap,

Ne-nvârtim, ne răsucim ,

Pe scăunele ne oprim

Bat din palme-clap,clap,clip,

Din picioare trap-trap -trap

Ne învârtim ne răsucim !

Ca greierașii țopăim.

1.2

Fluturașii s-au trezit,bună dimineața!

Buburuzele s-au trezit,bună dimineața!



Albinuțele s-au trezit,bună dimineața!

Și copiii s-au trezit,bună dimineața!

Și FILIP s- trezit.....

1.3

Dacă vreau să cresc voinic,

Fac gimnastică de mic.

Merg în pas alergător,

Sar apoi într-un picior

Întind brațele și zbor.

Toată lumea e a mea

Când m-așez jos la podea.

Ăsta-i doar un început

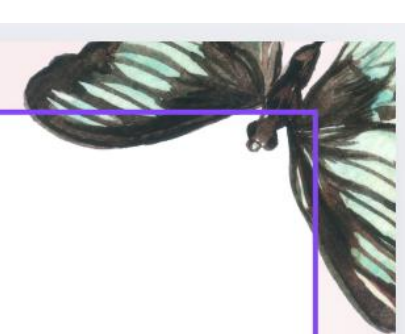
Ia priviți cât am crescut.”

Exercitii de încălzire a mușchilor mici ai mâinii:1.4*Mișcăm degețelele*

Și batem palmuțele

Răsucim încheietura

Și dăm mâna dura,dura.



Tranziții spre baie 1.3

1,2,1,2 mergem toți în pas vioi

Pe mânuțe ne spălăm

Microbii sa-i alungăm.

Ca să creștem noi cei mici

Sănătoși, voioși, voinici.

ANEXA 2Tranziții spre sectoare 2.1.

„Bat din palme clap, clap, clap,

Din picioare trap, trap, trap,

Ne-nvârtim, ne răsucim

Și spre centre noi pornim!”

Gazele versuri 2.2

Pe-o frunza de papadie

Canta un greieras

Pe-o frunza sta gandacelul

Și-a apare un fluturas

Și incep sa se certe

Ca nu mai este loc





*Si se invita sa plece
Dar nicunul nu vrea deloc*

*Pe frunza si albinuta
Ca-i obosita si ea
Se-opreste si-o furnicuta
Povara ei este grea*

*Si incep sa se certe
Ca nu mai e loc
Si se invita sa plece
Dar nicunul nu vrea de loc
Firul de papadie
Atent eu il privesc
Gazele speriate
Plâng să nu le strivesc
Dar eu știu ca e bine
Atunci când le întâlnesc
Gâzele să le ocrotesc*

